

## EL BELÉN NAPOLITANO ESTRENA DIEZ FIGURAS

Está expuesto en el Museo  
Diocesano de Arte Sacro de  
la Catedral Nueva

VITORIA. "El Belén Napolitano es una joya única en el ámbito vasco, galardonada y reconocida en más de una ocasión". Así calificó la diputada de Euskera, Cultura y Deportes el Belén que se inauguró ayer en el Museo Diocesano de Arte de la Catedral Nueva.

El conjunto artístico, que data del siglo XVIII, está formado por 56 figuras, 10 de ellas restauradas durante los últimos tres meses por Arantza Platero y Mónica Moreno. "Espero que el año que viene se pueda intervenir en otras diez", declaró la restauradora Platero. Según explicó, la labor de recuperación del nacimiento ha sido principalmente en tres niveles: policromía, indumentaria y armazón de las figuras.

Después de insistir en el valor artístico del conjunto, la diputada se mostró satisfecha por el nivel de ejecución de la obra alcanzado a fin de año y por la calidad del trabajo desempeñado por el servicio de Restauración de la Diputación Foral de Álava. Y es que se trata de un nacimiento con historia para la casa foral en particular, y para la provincia de Álava en general. Hace más de medio siglo que el Belén fue donado a Diputación por Felix Alfaro Fournier, concretamente en 1950. Hasta este año, sin embargo, no había sido reubicado.

El recién inaugurado Belén Napolitano está expuesto desde ayer en el Museo Diocesano de Arte Sacro, ubicado dentro de la Catedral Nueva. El horario especial de apertura al público será el habitual del museo pero, además, permanecerá abierto al público los sábados y festivos por la tarde durante las fiestas navideñas.

Junto con Lorena López de Lacalle, el acto de inauguración contó también con la presencia de Zoilo Calleja, delegado de la Diócesis en materia de patrimonio, y con Luis Bastida, presidente de la Asociación Belenista de Araba. >N.C.