

VIAGE
FUERA
DE ESPAÑA

POR D. ANTONIO PONZ,
SECRETARIO DE S. M.
Y CONSILIARIO DE LA REAL ACADEMIA
DE SAN FERNANDO, &c. &c.

DEDICADO
AL REY N.^{RO} SEÑOR.

TOMO PRIMERO.

SEGUNDA EDICION.



MADRID MDCCLXXXI.
EN LA IMPRENTA DE LA VIUDA DE IBARRA.
CON LAS LICENCIAS NECESARIAS.

47 La escultura del retablo de la Parroquia de San Miguel la hizo en Valladolid el célebre Gregorio Hernandez, y el Arquitecto fué Diego Velazquez, ambos vecinos de aquella Ciudad. Costó quarenta y siete mil y trescientos reales. En la escritura que se hizo para esta obra consta que á dicho Gregorio Hernandez, y Diego Velazquez gratifico la Parroquia quando fueron á colocar la obra con ochocientas nueces moscadas alcorzadas, que tuvieron de coste doscientos y diez reales.

48 Consta tambien que Diego Valentin Diaz, Pintor de crédito en Valladolid¹, estofó la imágen de la Concepcion, y la de San Miguel Diego de la Peña, tambien Profesor de aquella Ciudad. El todo de esta obra con dorado, basamento de piedra, &c. costó ochenta y dos mil ciento noventa reales y veinte y dos maravedís. Estas y otras menudencias, que acostumbro referir á V. podrán servir para quando haya alguno que se determine á escribir una historia de las Artes en España.

49 Aunque la Iglesia del Convento de Santo Domingo es grande, y con portada bas-

¹ Véase la pág. 93 del Viage de España tom. XI, donde se habla de este Profesor.

bastante buena, al instante que se entra da en ojos aquella ridícula pintura con que han afeado todo el altar principal, y nada menos aquella groserísima talla de las paredes, y la mala forma de casi todos los demas retablos.

50 No son así tres excelentes quadros originales del Españolito Ribera, que tienen en la Capilla del Noviciado, y representan un Crucifixo del tamaño del natural, y las imágenes de San Pedro, y San Pablo.

51 El Hospicio es obra suntuosa en algunas de sus partes: se le dió este destino el año de 1777: su portada consta de un primer cuerpo dórico con ocho columnas, y de un segundo jónico con otras tantas. Tambien la portada de la Iglesia, ó Capilla tiene otros dos cuerpos de los expresados órdenes con columnas de un género de mármol negrizco, que hacen un efecto grandioso. Acompaña muy bien á lo demas el cimborio, cuya figura es un octágono, enriquecido exteriormente de columnas dóricas pareadas.

52 Toda esta fabrica, é Iglesia se hizo para Colegio Seminario con la advocacion de San Prudencio por disposicion de D. Martin de Sandoval, Obispo que fué de Segorve y Ciudad Rodrigo, y natural de Victoria, que murió en 12 de Diciembre de 1604, para