

A R T E E N M U R C I A

E S C U L T U R A S
D E M A R T Í N
C H I R I N O

A

D

A

R

A

P

A

R

A

N

O

C

EXCMO AYUNTAMIENTO
DE MURCIA
MUNICIPAL DE CULTURA
COLABORA CONSERVATORIA DE CULTURA

EXPOSICIÓN DE ARQUITECTURA
COLECCIONADA EN EL
MUSEO DE MURCIA
DEL 17 DE JULIO AL 15 DE AGOSTO DE 1988

C O N T R A P A R A D A 7 **Martín Chirino**

Consejo Municipal de Cultura
del Excmo. Ayuntamiento de Murcia

COLABORA
Consejería de Cultura y Educación
de la Comunidad Autónoma
de la Región de Murcia

DIRECTOR
Martín Páez Burruezo

COORDINACIÓN
Carmen Hernández Foulquié

GABINETE DE PRENSA
Antonio Parra

AGRADECIMIENTOS
Museo Diputación Foral de Alava
Museo Popular de Arte
Contemporáneo de Villafamés. Castellón.
Galería Juana Mordó. Madrid.

Excmo. Sr.D. Felipe González Márquez
D. Alberto Ballarín
D. Luis G. Rodrigo
D.ª Josefa Benítez
D.ª Helga de Alvear

C O N T R A P A R A D A 7 Catálogo

TEXTOS

ZAYA

Martín Chirino:
Eterno Retorno del Origen;
Epopeya de la Forma

MIGUEL LOGROÑO

Fenomenología de lo Espiral

CARTEL Y CATALOGO

Vicente Martínez Gadea
Severo Almansa

OBRAS

ESCULTURAS

El Inquisidor. 1962
Herramienta poética e inútil. 1966
El Viento de Canarias. 1977
Afrocán. 1980
Aeróvoro XIII. 1981
Aeróvoro XIV. 1981
Aeróvoro XV. 1981
Viento de Belmaco. 1982
Paisaje XVIII. 1983
Aeróvoro. 1983
Cabeza homenaje a Julio González. 1985
Viento. 1985
Afrocán IV
Paisaje
Paisaje

DIBUJOS

Cangrafía 1972
Cangrafía 1972
Cangrafía 1974
Cangrafía 1974

El viento de Canarias 1977 / Hierro forjado, 65 X 65 X 30 / Museo de la Diputación Foral. Vitoria

