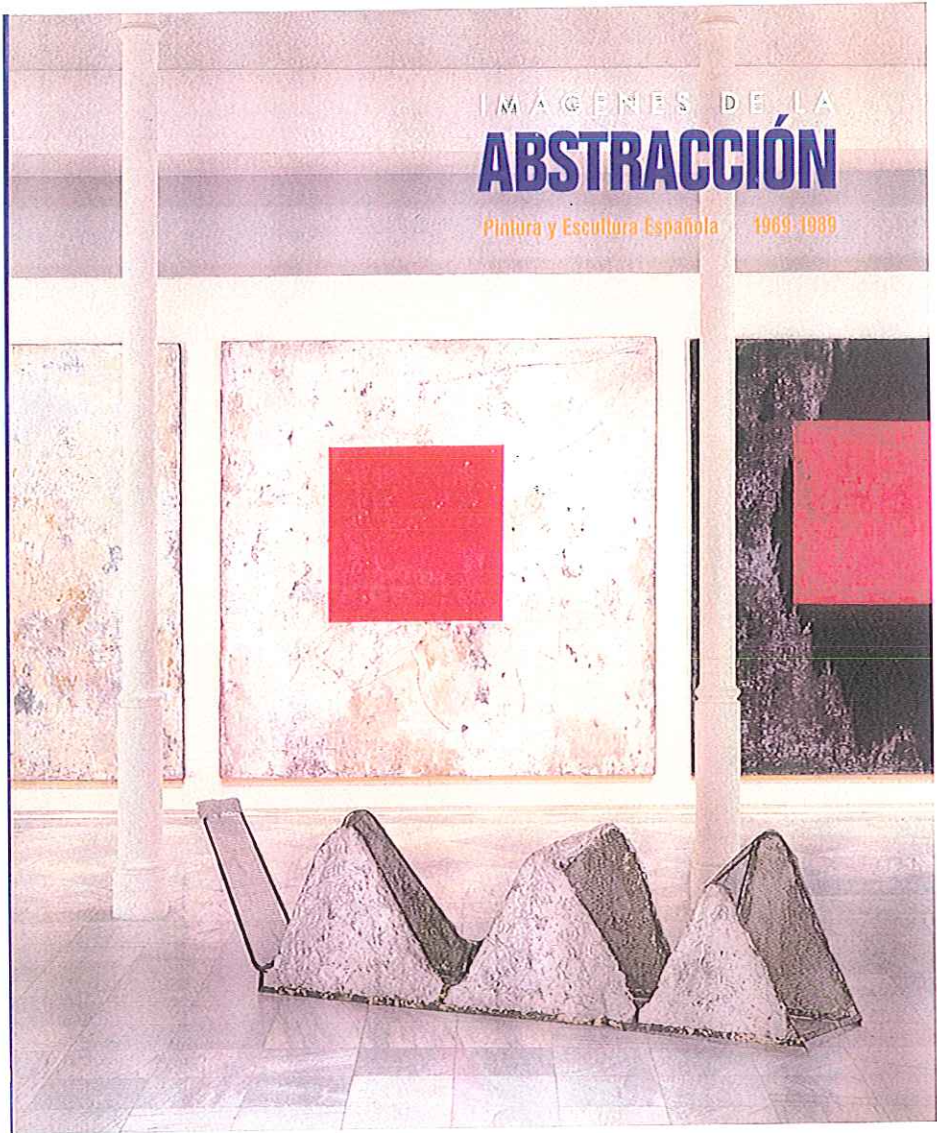


EC-
1035



IMÁGENES DE LA **ABSTRACCIÓN**

Pintura y Escultura Española
1969-1989

Exposición organizada por:



Con la colaboración de:



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales

ÍNDICE

PRESENTACIÓN

MARIANO RAJOY BREY Ministro de Educación y Cultura	11
MIGUEL BLES DE LA PARRA Presidente del Patronato de la Fundación Caja Madrid	13

IMÁGENES DE LA ABSTRACCIÓN, 1969-1989 MARIANO NAVARRO	19
----------------------------------------------------------	----

LOS CINCUENTA VISTOS DESDE LOS SETENTA JUAN MANUEL BONET	61
-------------------------------------------------------------	----

DE LA ABSTRACCIÓN DE LOS SESENTA A LA DE LOS SETENTA Y OCHENTA KEVIN POWER	67
----------------------------------------------------------------------------------	----

1. SALA JULIO GONZÁLEZ	83
------------------------	----

SEVILLA, AÑO 0 JOSÉ ANTONIO YÑIGUEZ	121
----------------------------------------	-----

BREVIARIO DEL GRUPO DE "TRAMA" JAVIER LACRUZ NAVAS	141
-------------------------------------------------------	-----

2. SALA DE LAS ALHAJAS	191
------------------------	-----

3. SALA MANUEL MILLARES	235
-------------------------	-----

APUNTES PARA UNA APROXIMACIÓN A LA ESCULTURA RECIENTE AURORA GARCÍA	236
---------------------------------------------------------------------------	-----

Entrevista a Juan Antonio Aguirre DE "NUEVA GENERACIÓN" Y "AMADÍS" ÓSCAR ALONSO MOLINA	263
----------------------------------------------------------------------------------------------	-----

CRONOLOGÍA 1970-1989	269
----------------------	-----

BIOGRAFÍAS	289
------------	-----



TXOMIN BADIOLA

Twins III, 1988. Acero pintado, 91x170x98 cm. Museo de Bellas Artes de Álava, Diputación foral de Álava, Vitoria-Gasteiz