

Del 3 de juny al 25 de juliol de 1999

Sala Leandre Cristòfol
Av. Blondel, 42, baixos. 25007 Lleida

Sala d'exposicions El Roser
C. dels Cavallers, 15. 25002 Lleida

Horari:
de dimarts a divendres de 18.00 a 20.00 h
dissabtes d'11.00 a 14.00 h. i de 18.00 a 20.00 h
festius d'11.00 a 14.00 h

LC
LEANDRE CRISTÓFOL
BIENNAL D'ART. LLEIDA

**COL·LECCIÓ D'ART
CONTEMPORANI DEL
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE ÁLAVA**
09.06.99-25.07.99

**Arabako
Foru Aldundia**
Kulturaren Eskaintza Saila

**Diputación
Foral de Álava**
Departamento de Cultura y Turismo

LA PARRIA

Ajuntament de Lleida

Selecció d'obres

Sala Leandre Cristòfol

Concha Prada

Plaza de San Agustín, Valencia
(1998)
Fotografia
60 x 126 cm.

Juan Luis Moraza

Pour les pauvres trepasses (1989)
Acer i esmalt - collage
241,5 x 97 x 57 cm. - 49,5 x 50 cm.

Pello Irazu

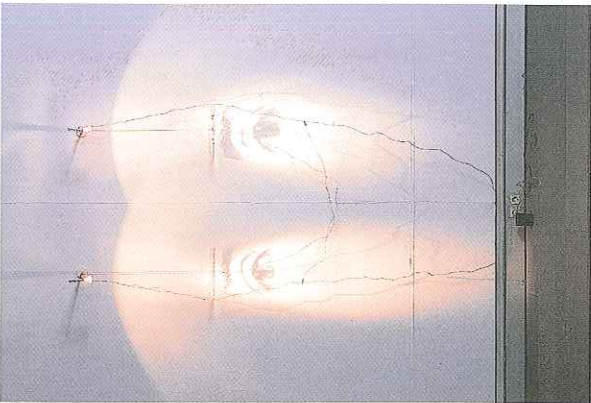
Hablando claro (1992)
Contraplacat i goma
84,5 x 92,5 x 98 cm.

Jordi Colomer

Un sunday sun (1989)
Ferro, plom i oli
224 x 12,6 x 47 cm.

Txomin Badiola

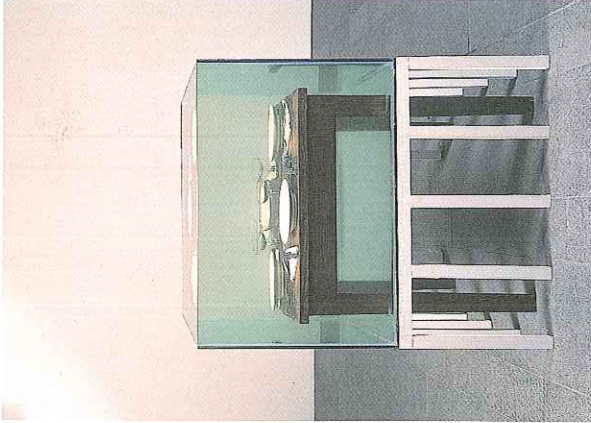
Twins III (1990)
Acer pintat
91 x 170 x 98 cm. (c.u.)



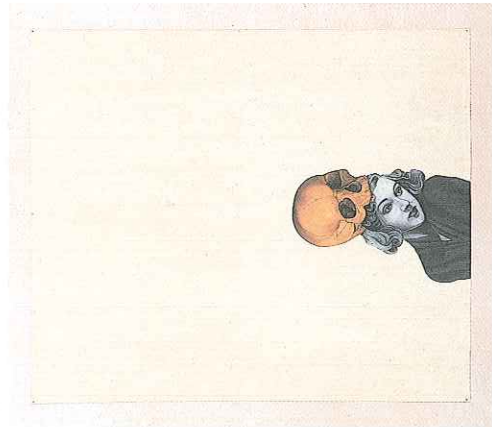
Daniel Canogar



Darío Urzay



Francisco Ruiz de Infante



Marina Núñez

Sala d'exposicions El Roser

Ana Laura Aláez

Dedos (1993)
Llana, poliexpan i fusta
35 x 52 x 25 cm.

Inaki de la Fuente

Sin título (1996)
Mixta sobre tela
200 x 200 cm.

Azucena Vieites

Juguemos a prisioneras de
Julie Zanzo (1994)
Fotografia
125 x 180 cm.

Juan Carlos Roman

Escuelas de Arte (1995)
Fusta, escaiola, pintura
negra
45 x 47 x 28 cm.

Angel Bados

Sin título (1991)
Fusta i pell
76 x 107,5 x 76 cm.

Lucía Onzain

Tus ojos (1995)
Plàstic, metall i cera
33 x 310 x 120 cm.

Javier Baldeon

Sin título (1995)
Fotografia
150 x 100 cm.

Itzar Okariz

Sin título (1994)
Fotografia
102 x 67 cm. (2 peces)
97 x 147 cm. (2 peces)

Ramon Guillen-Balmes

Modelo de esperas para
Anna Borrell (1994-95)
Contraplacat, feltre, cotó,
alumini, ferro i 4 dibuixos
82 x 58 x 90 cm.

Javier Pérez

Red de Venus (1996)
Cri
30 x 320 x 30 cm.

José Noguero

Sin título (1995)
Fotografia
120 x 180 cm.

Susy Gómez

Sin título (1995)
Fotografia
250 x 183 cm.

Alberto Peral

Sin título (1996)
Fotografia
200 x 136 cm.