

L | R | G | O | L | B | I | L | O | U | M | F
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
A | E | D | L | E | R | T | - | C | Z
E | G | O | L | E | G | E | I | O | C | Z
L | R | G | O | L | B | I | L | O | U | M | F

Art
forum



LUIS GORDILLO

Tropical y complementos, 1992

Acrílico sobre tela 250 x 196,5 cm

Nº de inventario: **02/944**

Adquirida en 1996 por la D.F.A. al artista
Firmada LUIS GORDILLO (reverso, zona central izquierda) y fechada 1992 (reverso, zona central izquierda)

Otras inscripciones: Reverso, lienzo.- zona central izquierda: LUIS GORDILLO [subrayado] / "TROPICAL Y / COMPLEMENTOS" [subrayado] / 250 X 196'5 cms [subrayado] / 1992 [subrayado]

EXPOSICIONES

Luis Gordillo. Obra reciente. Itinerante:

1992-1993, Nueva York, Galería Marlborough
1993, Madrid, Galería Marlborough

1994: Arco'94, Madrid, Stand Galería Marlborough, Pabellón de Cristal

1997: *Colección Pública IV. Selección de ingresos de Arte Contemporáneo (1994-*

1996). Museo de Bellas Artes de Álava, Vitoria-Gasteiz, Sala Aménica

1998: *Luis Gordillo (1983-1996)*, Burgos, Centro Cultural Casa del Cordón

2002-2003: *La Colección II. Arte en España desde 1960 hasta la actualidad = II*

Bildurna. Arteen Espainian 1960tik gur arte, Vitoria-Gasteiz, ARTIUM de Álava

2003: *Luis Gordillo en los fondos de Artium, Vitoria-Gasteiz, ARTIUM de Álava*

2004: *Rumbos. La Colección III = Norabideak. Bildurna III, Vitoria-Gasteiz, ARTIUM de Álava*





LUIS GORDILLO

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Tropical y complementos

Luis Gordillo [catálogo], Madrid, Galería Marlborough, 1993, p. 36, il. col. p. 37

Luis Gordillo (1963-1996) [catálogo], Burgos, Caja de Burgos, 1998, il. col. p. [61]

Colección Pública IV. Ingresos de Arte Contemporáneo 1994-1996. Museo de Bellas Artes de Álava [catálogo], Vitoria-Gasteiz, Diputación Foral de Álava, 1997, il. col. p. 49

Encuentros. Diálogos de complicidad en la pintura internacional [catálogo], Málaga, Fundación Unicaja, 2001, p. 96, il. col. p. 97

Colección Pública IV. Selección de Ingresos de Arte Contemporáneo 1994-1996. Museo de Bellas Artes de Álava [catálogo], Vitoria-Gasteiz, Diputación Foral de Álava, 1997, il. col. p. 47

Memoria de un recorrido [catálogo], Burgos, Caja de Burgos, 2003, il. col. p. 83





Diputación Foral de Alava Arabako Foru Aldundia

Argitalpena / Publicación

ARTLUM: *Biduma*
Katalogoa, Arabako Foru Aldundia
ARTLUM: *La Colección*
Castiogo, Diputación Foral de Alava

Koordinazio orokorra / Coordinación general

Laura Fernández Orgaz

Testuen egileak / Autores de los textos

Sagrario Aznar, Maite Ballesteros, Daniel Castillejo, Pedro Alberto Cruz, Laura Fernández Orgaz, Javier González de Durana, Javier Hernando, Eider Inxausti, Enrique Martínez Gokoechea, Adelina Moya, Javier San Martín, Zuriñe Santamaria, Piedad Solans.

Dokumentazioaren koordinazioa / Coordinación documental

Daniel Castillejo, Enrique Martínez Gokoechea, Eider Inxausti

Katalogazioa eta dokumentazioa / Catalogación y documentación

Leguntzaillea / Asistente

Maite Ballesteros, Zuriñe Santamaria, Maider Valdivieso
Dava Abalos

Testuen edizioa / Edición de textos

Maria Jose Kerejeta

Izulpena / Traducción

Rosetta.tz [euskeraz], M. J. Kerejeta [euskeraz], Brian Webster [inglés]

Argazkiak / Fotografías

Gert Voor In't Holt, Miguel Angel Quintas, Quintas Fotografos

Diseinua eta maketazioa / Diseño y maquetación

EPS [Eusko Printing Service]

Fotomekanika / Fotomecánica

EPS [Eusko Printing Service]

Moldiztegia / Impresión

Graficas Santamaria

ISBN: 84-932985-7-3

Lege gordailua / Depósito legal: VI-345/C/04

Argitalpen honen © de esta edición

ARTLUM, Arte Garaikideko Euskal Zentro-Museoa
Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo

Testuen © de los textos

Egileak / Los autores

Irudien © de las imágenes

Egileak eta VEGAP / Los autores y VEGAP

Debekatuta dago argitaratzaileraren idatzizko baimenik gabe argitalpen honen zatirik berrargitaratzea
Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida sin la autorización escrita de los editores

