



Selección de ingresos de arte contemporáneo. 1994-1996
Museo de Bellas Artes de Álava

Colección Pública IV

- Antoni Abad
- Amable Arias
- Gerardo Armesto
- Dionisio Blanco
- José Manuel Broto
- Rosa Brun
- Miguel Ángel Campano
- Pedro Castrortega
- Eduardo Chillida
- Hannah Collins
- Pablo Donezar
- Pep Durán
- Xabín Egaña
- Esther Ferrer
- Iñaki de la Fuente
- Clara Gangutia
- Marisa González
- Luis Gordillo
- Don Herbert
- Cristina Iglesias
- Fernando Illana
- Luis Izquierdo-Mosso
- Concha Jerez
- Carlos Lizarrurru
- Eva Lootz
- Antonio López
- Antoni Marqués
- Juan Mieg
- José Ramón Morquillas
- Miquel Navarro
- Guillermo Pérez Villalta
- Alberto Rementeria
- Fernando y Vicente Roscubas
- Juan Sagastizabal
- Néstor Sanmiguel
- Txupi Sanz
- Susana Solano
- Javier Urquijo
- Gentz del Valle
- Javier Vallhonrat
- Ana Laura Aláez
- Javier Baldeón
- Mikel Bergara
- Natividad Bermejo
- Daniel Canogar
- Pepe Cerdá
- Eduardo Chillida Belzunce
- Jesús M^a Corman
- Jorge Galindo
- Dora García
- Susy Gómez
- Curro González
- Eduardo López
- Imanol Marrodán
- Txus Meléndez
- Joserra Melguizo
- Antonio Murado
- José Noguero Ricol
- Marina Núñez
- Itziar Okáriz Ijurko
- Josué M^a Pena
- Juan Pérez Agirregoikoa
- Asier Pérez
- Paco Polán
- Dick Rekalde
- Ana Isabel Román
- Juan Carlos Román
- Pedro G. Romero
- Sonia Rueda
- Juan Urrios
- Azucena Vieites



Sala América-Amarica Aretoa. Plaza de América, 4. 01005 VITORIA-GASTEIZ

Colección Pública IV
Selección de ingresos de arte contemporáneo 1994-1996
Museo de Bellas Artes de Álava

Exposición

PRIMERA PARTE

24 de abril
al 13 de mayo

SEGUNDA PARTE

16 de mayo
al 8 de junio

1997

IV. Bilduma Publikoa

Arte garaikideko 1994-1995eko sarreraren hautapena
Arabako Arte Eder Museoa

Erakusketa

LEHEN PARTEA

Apirilaren 24tik
Maiatzaren 13ra

BIGARREN PARTEA

Maiatzaren 16tik
Ekainaren 8ra

1997



Luis Gordillo, *Tropical y complementos*, 1992. 250 x 196,5 cm. Acrílico / lienzo.