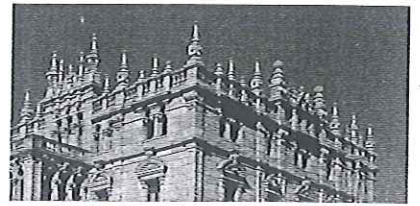




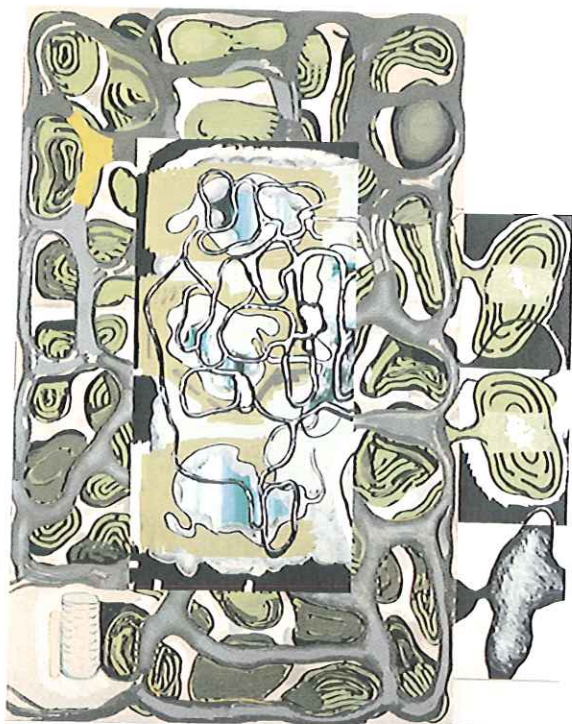
Ingresos de arte contemporáneo. 1994-1996
Museo de Bellas Artes de Álava

Colección Pública IV

Colección Pública IV.
Ingresos de arte contemporáneo
1994-1996
Museo de Bellas Artes de Álava



IV. Bilduma Publikoa
Arte garaikideko sarrerak
1994-1996
Arabako Arte Eder Museoa



AUTOR: GORDILLO, Luis (Sevilla, 1934)
REGISTRO N°: 2008
TÍTULO: *Tropical y complementos*
TÉCNICA: Acrílico / lienzo
MEDIDAS: 250 x 196,5 cm
FIRMADO Y FECHADO: LUIS GORDILLO / 1992
 (zona central, reverso)
FECHA Y LUGAR DE EJECUCIÓN: 1992
FECHA DE INGRESO: 1996
FORMA DE INGRESO: Compra
FUENTE DE INGRESO: Autor, Madrid (Sociedad Payseyes)

EXPOSICIONES:

-1992-93, 3 Dic. 2 En., Luis Gordillo. Obra reciente, Galería Marlborough, Nueva York.

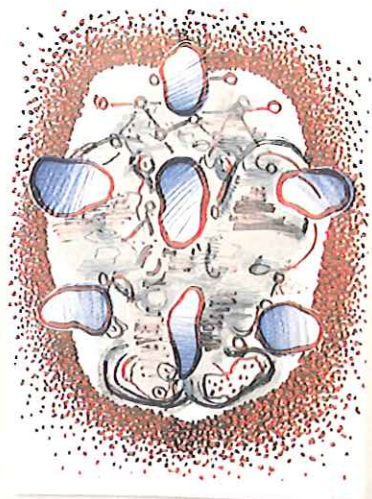
Itinerante:

•1993, 3 Feb. 13 Mar., Galería Marlborough, Madrid.

-1994, 10 Feb. 15 Feb., ARCO'94, Stand Galería Marlborough, Palacio de Cristal, Madrid.

MONOGRAFÍAS:

-Luis Gordillo [Catálogo], Madrid, Galería Marlborough, 1993, il. col. p. 37



AUTOR: GORDILLO, Luis (Sevilla, 1934)
REGISTRO N°: 2009
TÍTULO: *Celulario*
TÉCNICA: Litografía / papel
MEDIDAS: 760 x 560 mm
FIRMADO Y FECHADO: GORDILLO (ángulo inferior derecho)
FECHA Y LUGAR DE EJECUCIÓN: 1995
NUMERADO: 2/30
TIRAJE: 30 ejemplares. Serie de 12 litografías
TALLER: Taller A. Gayo Ediciones, Madrid
FECHA DE INGRESO: 1996
FORMA DE INGRESO: Donación
FUENTE DE INGRESO: Autor, Madrid

EXPOSICIONES:

-1995, Feria de Estampa, MEAC, Madrid.

-1996, Colegio de Arquitectos, Málaga.

-1997, 7 Feb. 6 Mar., Luis Gordillo, Galería Salvador Díaz, Madrid.

MONOGRAFÍAS:

-Luis Gordillo. Suite Manesi, *Celulario* [Catálogo], Madrid, TF Editores, 1995.