

Pinturas de 1983 a 1985

Miquel Barceló

Palacio de Velázquez, Madrid

Pinturas de 1983 a 1985

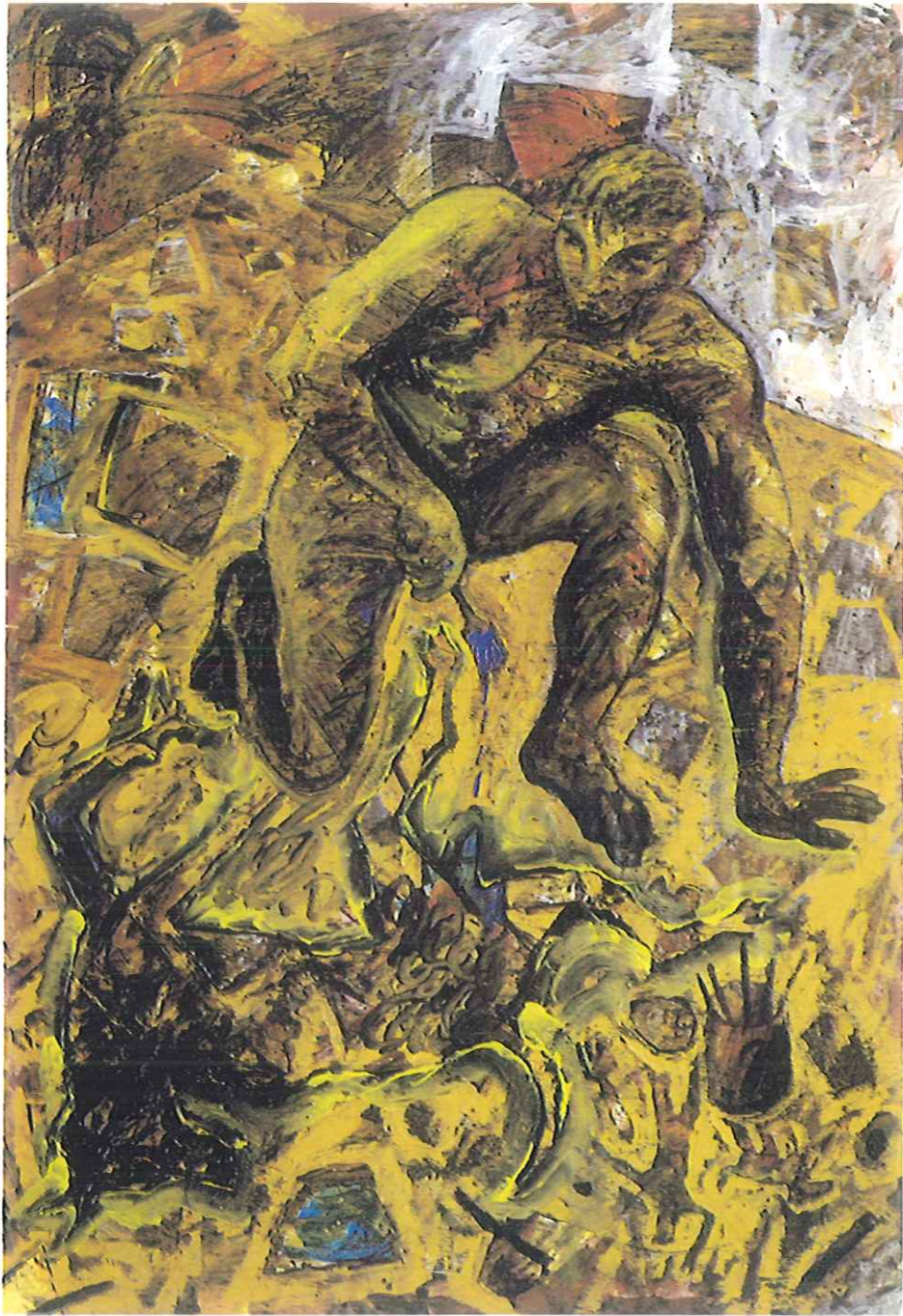
EIE - 21

Miquel Barceló

desde el 14 de septiembre
hasta el 13 de octubre de 1985

*Palacio de Velázquez
Parque del Retiro
Madrid*





Le peintre avec pinceau bleu,
1983,
técnicas mixtas sobre lienzo,
284 x 198 cm.
Colección particular, Londres.
Courtesy Galería Bischofberger, Zurich.

Agradecemos con especial atención
a quienes prestaron las obras que
permitieron la realización de la exposición :
Galería Juana de Aizpuru, Madrid
Galería Lucio Amelio, Nápoles
Galería Bruno Bischofberger, Zurich
Galería Antoni Estrany, Barcelona
Galería Yvon Lambert, París
Señorita Eve Lambert, París
todos cuantos prefirieron quedar anónimos
y
Miquel Barceló
por el estimulante interés que manifestó por la exposición.

Agradecemos también por su colaboración en el catálogo
al Señor Francisco Calvo Serraller de Madrid
y Señora Marga Paz de Madrid.

Los textos que ilustran los cuadros de este catálogo
proviene de la biblioteca de Miquel Barceló.
Los dibujos que los acompañan han sido realizados por el
artista especialmente para este tomo.

Esta exposición ha sido presentada
al capcMusée d'art contemporain de Burdeos,
desde el 10 de mayo
hasta el 8 de septiembre de 1985.

Jean-Louis Froment, Nadine Meyran y Marc Sanchez
la concibieron.
Sylvie Couderc llevó a cabo el aspecto documental.
Daniel Perrier ideó la parte gráfica del catálogo.

Organización en Madrid :
Javier Solana Madariaga
Ministro de Cultura
Dionisio Hernández Gil
Director General de Bellas Artes y Archivos
Carmen Gimenez
Directora de Exposiciones
Jean-Louis Froment
Comisario
Rosa García Brage
Coordinación
Julia Escobar
Traducciones
Juan Arino
Diseño y dirección del montaje
Macarrón, S.A.
Realización del montaje
S.I.T.
Transporte
Plus Ultra
Seguros

Se terminó de imprimir
el 9 de agosto de 1985,
en los talleres de la imprenta Unión, en París.
Depósito legal : 3^{er} trimestre 1985.