

A M N

M U Ó

U I I

D T E

L R E

I A E

B L

O

E

A

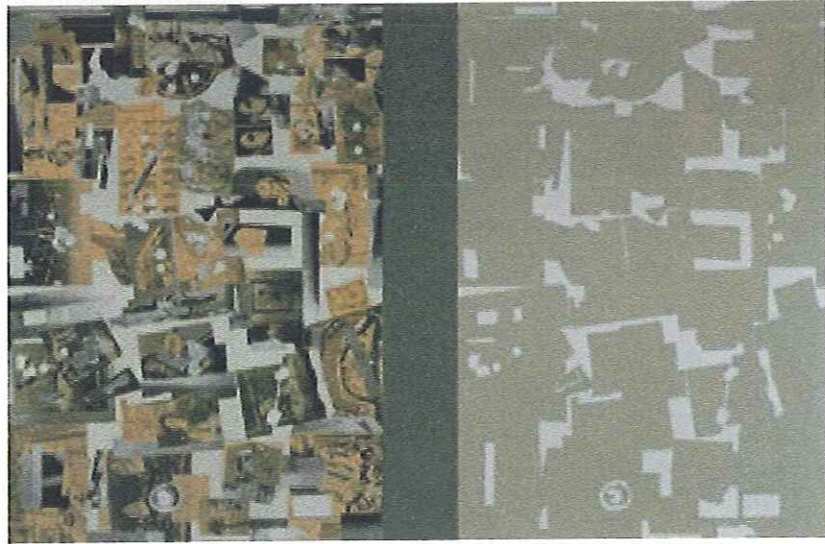
L

Artium



LUIS GORDILLO

OTRAS OBRAS EN LA COLECCIÓN



### ***Sedimentación-Estructuración C, 1975-76***

Collage, acrílico sobre tabla 170 x 115 cm

#### REFERENCIAS DOCUMENTALES

Nº de inventario: 02/446

Adquirida en 1976 por la D.F.A. en la Galería Vandrés, Madrid

Firmada GORDILLO (ángulo inferior derecho) y fechada 75-6 (ángulo inferior derecho)

Otras inscripciones: Reverso, tabla.- ángulo superior izquierdo: a lo[?]s tres; lado superior izquierdo: " SEDIMENTACION - ESTRUCTURACION C " / 170 x 115.5 / 1975-76; lado superior centro: adquirido / PROPIEDAD / MUSEO PROVINCIAL DE ALAVA / sello galería Vandrés; ángulo superior derecho: 19 [?]C P7 3900 evitar [?]; lado superior derecho: Foto-15-2-79 [inventado] / 86 / 18 / [barra de restar] / 68 / BJ: 1875 [subrayado]. 2 sellos Galería Vandrés

#### EXPOSICIONES

- 1976: *Luis Gordillo 1971-1976*, Valladolid, Galería Carmen Durango
- 1976: *Pintura Española*, Suiza, Pabellón Español. Feria de Basilea
- 1976: *Luis Gordillo. Pinturas, técnicas varias i dibujos (1973-76)*, Barcelona, Galería Maeght
- 1977: *Luis Gordillo*, Madrid, Salas de Exposiciones de la Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural
- Luis Gordillo. Una retrospectiva. Itinerante:*
- 1994, Murcia, Palacio Almudí
- 1994, Zaragoza, Palacio de Sástago
- 1994, Granada, Palacio de los Condes de Gobia
- Luis Gordillo. Superyo congelado. Itinerante:*
- 1999-2000, Barcelona, MACBA. Museu d'Art Contemporani
- 2000, Essen, Alemania, Museum Folkwang
- 2003: *Luis Gordillo en los fondos de Artium*, Vitoria-Gasteiz, ARTIUM de Álava



LUIS GORDILLO

Sedimentación-Estructuración C



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

*Luis Gordillo. Pinturas, técnicas variées i dibuixos (1973-76)* [catálogo]. Barcelona, Galería Maeght, 1976, il. col. pp. [24-25]  
*Museo de Bellas de Álava. Vitoria- Gasteiz* [catálogo], Vitoria-Gasteiz, Diputación Foral de Álava, 1982, p. 89, il. bl. y n. p. 165  
*Luis Gordillo. Una retrospectiva* [catálogo], Murcia, Tabapress, Ayuntamiento, 1994, il. col. p. 53

*Luis Gordillo. Una retrospectiva* [catálogo], Zaragoza, Tabapress, Gobierno de Aragón, Diputación de Zaragoza, 1994, il. col. p. 53  
*Luis Gordillo. Una retrospectiva* [catálogo], Granada, Tabapress, Diputación Provincial, 1994, il. col. p. 53  
*Luis Gordillo. Superyo congelado* [catálogo], Barcelona, MACBA, Museu d'Art Contemporani, Actar, 1999, p. 210





## Diputación Foral de Alava Arabako Foru Aldundia



Argitalpena / Publicación

ARTIUM: *Biduma*  
*Katalogoa, Arabako Foru Aldundia*  
ARTIUM: *La Colección*  
*Catálogo, Diputación Foral de Álava*

Koordinazio orokorra / Coordinación general

Laura Fernández Orgaz

Testuen egileak / Autores de los textos

Sagrario Aznar, Maite Ballesteros, Daniel Castillejo, Pedro Alberto Cruz, Laura Fernández Orgaz, Javier González de Durana, Javier Hernando, Eider Intxausti, Enrique Martínez Goikoechea, Adelaína Moya, Javier San Martín, Zuriñe Santamaría, Piedad Solans.

Dokumentazioaren koordinazioa / Coordinación documental

Daniel Castillejo, Enrique Martínez Goikoechea, Eider Intxausti

Katalogazioa eta dokumentazioa / Catalogación y documentación  
Leguntzailea / Asistente

Maite Ballesteros, Zuriñe Santamaría, Maider Valdivielso  
Dava Abalos

Testuen edizioa / Edición de textos

María Jose Kerejeta

Itzulpena / Traducción

Rosetta.tz (euskara), M. J. Kerejeta (euskara), Brian Webster (inglés)

Argazkiak / Fotografías

Gert Voor In't Holt, Miguel Angel Quintas, Quintas Fotógrafos

Diseinua eta maketazioa / Diseño y maquetación

EPS (Eusko Printing Service)

Fotomekanika / Fotomecánica

EPS (Eusko Printing Service)

Moldiztegia / Impresión

Gráficas Santamaría

ISBN: 84-932985-7-3

Lege gordailua / Depósito legal: VI-345/D4

Argitalpen honen © de esta edición

ARTIUM, Arte Garaikideko Euskal Zentro-Museoa  
Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo

Testuen © de los textos

Egileak / Los autores

Irudien © de las imágenes

Egileak eta VEGAP / Los autores y VEGAP

Debetatuta dago argitaratzailearen idatziko baimenik gabe argitalpen honen zatirik berregintzea  
Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida sin la autorización escrita de los editores

