



Colección Pública

Museo de Bellas Artes de Alava



Colección Pública

Ingresos
de Arte Contemporáneo
(1982-1990)

Museo de Bellas Artes de Alava

COORDINACION

Daniel Castillejo Alonso
Sara Glez. de Aspuru Hidalgo

CATALOGACION

Nekane Aramburu Gil
Cristina Armentia Alaña
Teresa Ballesteros Izquierdo
Eva Gil de Prado
Sara Glez. de Aspuru Hidalgo
Mari Fran Machín Ortuoste

INFORMATIZACION

Daniel Castillejo
Conchita Igartua Echeberría

DISEÑO

Hélice Creativos, Vitoria-Gasteiz

FOTOGRAFIAS

Iñaki Cerrajería
Miguel Angel Quintas
Cesar San Millán

TEXTOS

Museo de Bellas Artes de Alava
Pedro Manuel Ramos Calvo

TRADUCCION

Euskera: J.L. Etxeberria «Txigua»
Inglés: Brian Webster

FOTOMECANICA

Data Color, Bilbao

FOTOCOMPOSICION

Arriaga, Vitoria-Gasteiz

MONTAJE

Arriaga, Vitoria-Gasteiz

IMPRESION Y ENCUADERNACION

Imprenta de la Diputación Foral de Alava

Este catálogo se acabó de imprimir
en los Talleres de la Imprenta
de la Diputación Foral de Alava
en Vitoria-Gasteiz, el día 1-X-91.

I.S.B.N.: 84 - 7821 - 085 - 7
D.L.: VI - 642 / 1991



AUTOR | URZAY IBARRA, Darío
(Bilbao, 1958)

REGISTRO N.º | TÍTULO
341 | Sin título z-1

MEDIDAS | TÉCNICA
100 x 200 cm. | Mixta (óleo, pintura metálica) / lienzo / madera (táblex)

FECHA DE EJECUCION | FIRMADO Y FECHADO
1989 | Sin firma y sin fecha

FORMA DE INGRESO | FECHA DE INGRESO | FUENTE DE INGRESO
Compra | 1989 | Galería Gamarra y Garrigues, Madrid

]•



AUTOR | USLE, Juan
(Santander, 1954)

REGISTRO N.º | TÍTULO
1100 | Andara

MEDIDAS | TÉCNICA
150 x 200 cm. | Mixta (óleo, collage) / lienzo

FECHA DE EJECUCION | FIRMADO Y FECHADO
1985 | Sin firma y sin fecha

FORMA DE INGRESO | FECHA DE INGRESO | FUENTE DE INGRESO
Compra | 1986 | Galería Montenegro, Madrid

□•



AUTOR | VALDES, Manuel
(Valencia, 1942)

REGISTRO N.º | TÍTULO
1057 | Dos reinas

MEDIDAS | TÉCNICA
150 x 130 cm. | Oleo / lienzo

FECHA DE EJECUCION | FIRMADO Y FECHADO
1982 | Manolo / Valdes 82, ángulo inferior izquierdo

FORMA DE INGRESO | FECHA DE INGRESO | FUENTE DE INGRESO
Compra | 1986 | Galería Maeght, Barcelona

□•



AUTOR | VAZQUEZ, Xesus

REGISTRO N.º | TÍTULO
1333 | Empédocles

MEDIDAS | TÉCNICA
230 x 250 cm. | Mixta (óleo, laca, pintura metalizada, acrílico) / lienzo

FECHA DE EJECUCION | FIRMADO Y FECHADO
1988-89 | Sin firma y sin fecha

FORMA DE INGRESO | FECHA DE INGRESO | FUENTE DE INGRESO
Compra | 1989 | Galería Juana de Aizpuru, Madrid

□

DIPUTACION FORAL DE ALAVA
DEPARTAMENTO DE CULTURA
Museo de Bellas Artes



ARABAKO FORU ALDUNDIA
KULTURA SAILA
Arte Eder Museoa