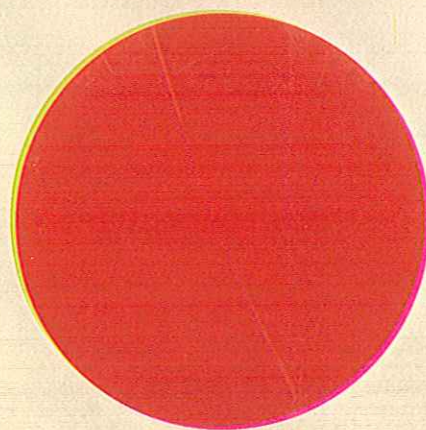
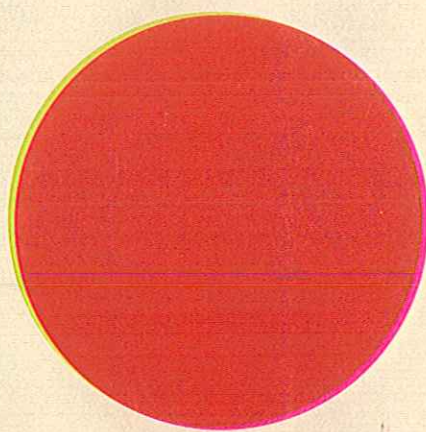


20 años de coleccionismo  
público

Museo de Bellas Artes de Álava



20 años de coleccionismo  
público  
1975-1995  
Museo de Bellas Artes de Álava

## DIPUTACIÓN FORAL DE ÁLAVA

*Diputado de Cultura y Euskera*  
Mikel Mintegi

*Director de Cultura y Euskera*  
Juan Carlos Múgica

*Jefe del Servicio de Museos*  
Félix López López de Ullibarri

## EXPOSICIÓN

### *Título*

20 Años de Coleccionismo Público.  
Museo de Bellas Artes de Álava

### *Coordinación*

Sara González de Aspuru  
Pedro Sancristóval  
Daniel Castillejo

### *Diseño del stand en ARCO'96*

Museo de Bellas Artes de Álava

### *Diseño de montaje en la Sala América*

Museo de Bellas Artes de Álava

### *Difusión*

Arantza Dabouza

### *Organización y Producción*

Museo de Bellas Artes de Álava

### *Colaboración*

Asociación de Amigos del Museo  
de Bellas Artes de Álava

### *Transportes*

Arteka  
Del Barco

### *Montaje*

Arteka

### *Fechas*

Del 7 al 13 de febrero de 1996:  
ARCO'96. Feria de Muestras  
de Madrid. Pabellón 5, Sala II.

Del 22 de febrero al 14 de abril de 1996:  
Sala América. Vitoria-Gasteiz

## CATÁLOGO

### *Coordinación*

Sara González de Aspuru  
Pedro Sancristóval  
Daniel Castillejo

### *Textos*

Mikel Mintegi  
Xabier Sáenz de Gorbea  
Fernando Huici  
Museo de Bellas Artes de Álava

### *Catalogación y Documentación*

Artegrama

### *Seguros*

Egiasa

### *Diseño*

Hélice creativos.  
Vitoria-Gasteiz

### *Fotografías*

Miguel Ángel Quintas

### *Traducciones*

Zádor

### *Fotomecánica*

L'arte

### *Impresión*

Imprenta de la Diputación  
Foral de Álava

D.L.:VI-37-1996

I.S.B.N.:84-7821-264-7

Colabora:



Sala América-Amarica Aretoa. Plaza de América, 4. Vitoria-Gasteiz

Diputación  
Foral de Álava  
Departamento de Cultura y Euskera



Arabako  
Foru Aldundia  
Kultura eta Euskera Saila



## Joan Brossa

Barcelona, 19

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| ■ REGISTRO Nº 1752                | ■ FIRMADO-FECHADO:                                    |
| ■ TÍTULO:<br><i>Intermedi</i>     | Sin firma<br>Sin fecha                                |
| ■ MEDIDAS:<br>117 x 280 x 130 cm. | ■ FORMA DE INGRESO:<br>Compra                         |
| ■ TÉCNICA:<br>Míxta               | ■ FUENTE DE INGRESO:<br>Galería Joan Prats, Barcelona |
| ■ FECHA DE EJECUCIÓN:<br>1991     | ■ FECHA DE INGRESO:<br>1993                           |

### EXPOSICIONES:

- 1991, 7 febrero-24 abril, *Joan Brossa*, La Máquina Española, Madrid.
- 1992, 30 enero-12 marzo, *Brossa. 1986-1991, Poemas objeto e instalaciones*, Sala Diputación de Huesca, Huesca.

### ITINERANTE:

- 1992, 24 marzo-26 abril, Sala Ámarica, Vitoria-Gasteiz.
- 1992, 8 al 31 mayo, Sala Amós Salvador, Logroño.
- 1992-93, 25 noviembre-10 enero, *Words are things*, Riverside studios, Londres, Reino Unido.
- 1993-94, 22 diciembre-30 de enero, Colección Pública II, Sala América, Vitoria-Gasteiz.
- 1994, 25 marzo-22 mayo, *Joan*

*Brossa entre les coses i la lectura*, Palau de la Virreina, Barcelona.

### BIBLIOGRAFÍA:

- AYUNTAMIENTO DE BARCELONA:  
**Joan Brossa: entre les coses i la lectura** [Catálogo], Barcelona, Ayuntamiento de Barcelona, 1994, il. col. p.55, il. b/n. p.108
- MUSEO DE BELLAS ARTES DE ÁLAVA, SALA DIPUTACIÓN DE HUESCA:  
**Brossa. 1986-1991, Poemas objeto e instalaciones** [Catálogo], (Vitoria, Huesca), Diputación Foral de Álava, Diputación de Huesca, 1991, il. col. p.103.
- MUSEO DE BELLAS ARTES DE ÁLAVA:  
**Colección Pública II**, [Catálogo], Vitoria-Gasteiz, Diputación Foral de Álava, 1993, p.150 il. col. pp.44, 45.

