



± 25 años de arte
en España

Creación en libertad

± 25 años de arte en España

Creación en libertad

MUVIM y Atarazanas, Valencia

del 10 de febrero al 4 de mayo de 2003



CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA



CONSELL GENERAL DEL CONSORCI DE MUSEUS
DE LA COMUNITAT VALENCIANA

President d'Honor

M. Hble. Sr. José Luis Olivas Martínez
President de la Generalitat Valenciana

President

Hble. Sr. Manuel Tarancón Fandos
Conseller de Cultura i Educació

Vicepresidents

Excma. Sra. Rita Barberá Nolla
Alcaldessa de València

Excm. Sr. Julio de España Moya
President de la Diputació Provincial d'Alacant

Excm. Sr. José Luis Gimeno Ferrer
Alcalde de Castelló de la Plana

Presidenta de la Comissió Científicoartística

Il.lm. Sra. Consuelo Ciscar Casabán
Subsecretària de Promoció Cultural

Vocals

Il.lm. Sr. Vicente Muñoz Puelles
Representant del Consell Valencià de Cultura

Excm. Sr. Luis Bernardo Díaz Alperi
Alcalde d'Alacant

Excm. Sr. Carlos Fabra Carreras
President de la Diputació Provincial de Castelló

Excm. Sr. Fernando Giner Giner
President de la Diputació Provincial de València

Secretari

Il.lm. Sr. Fernando Cano Pérez
Secretari general de la Conselleria de Cultura i Educació

EXPOSICIÓN

Organización

Consorti de Museus de la Comunitat Valenciana
Subsecretaria de Promoció Cultural. Generalitat Valenciana

Comisario

Pablo J. Rico

Coordinación general

Juan Carlos Lledó

Programación exposiciones

Raquel Gutiérrez

Coordinación técnica

Vicente Samper

Dirección de la instalación

Pablo J. Rico

Diseño montaje

Edelmiro Galdón, Joaquín Lara

Difusión y comunicación

José Gandía Casimiro

Administración

Olga Boscá, Carmen Fernández, Paco Martínez, Pilar Mundina, Milagros Perales, Alicia Peris, José Vicente Rubio, Paula Santiago, José Manuel Sayas, Francesc Soriano, M.^a Àngels Valiente, M.^a José Vivancos

Transportes

TTI, SA (Península)

Viguer, SL (Mallorca, Tenerife y algunas colecciones particulares de Valencia)

Gruas Oliveira (Escultura de E. Chillida, Museo Chillida-Leku)

Gruas Oria (escultura de M. Paz, Cambados)

Montaje

TTI, SA (en el MUVIM): coord. J. Segura

Viguer, SL (en Atarazanas); coord. X. Vidal

Carpintería

LPCB, Federico Piquer

Iluminación

Jesús Martínez

Seguros

STAI

Mapfre Industrial, SA

Axa-Art

Abc Plus Ultra

STAI/Banco Vitalicio

Aon Gil y Carvajal

Aon Iberia

CATÁLOGO

Textos

Pablo J. Rico

Documentación

Margarita Vela, María José Magaña

María José Lapeña

Créditos fotográficos

Archivo Fotográfico Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

Archivo fotográfico CAC-Museo Patio Herrero, Valladolid

© IVAM. Institut Valencià d'Art Modern. Generalitat Valenciana. España

© Fundació Antoni Tàpies/VEGAP, 2003

© Successió Miró, 2003

Paco Alcántara

Animac Diseño SL

Joaquín Cortés

Fotosíntesis

Juan García Rosell

Gasull fotografía

Aina Lorente

Luis Pérez Mínguez

Diseño

Fèlix Bella

Impresión

La Imprenta, comunicación gráfica

ISBN 84-482-3398-0

Depósito legal: V-579-2003

© de los textos: los autores

© de las imágenes: los autores y propietarios

© de la presente edición: Generalitat Valenciana, 2003

apoyo cultural:

IBERIA

AGRADECIMIENTOS

Antoni Abad, M^a Jesús Abad, Luis Adelantado, Carmen Aguarod, Juana de Aizpuru, Concha Aizpuru, Olga Alfajeme, Helga de Alvear, Marta Badía, Txomin Badiola, Kosme de Barañano, Sofía Barroso, Pilar Belzunce de Chillida, Nimfa Bisbe, Juan Manuel Bonet, Manuel Borja-Villel, Pedro Cameo, Rafael Canogar, Pilar Carbonell, Assumpta Casañas, Daniel Castillejo, Pilar Citoler, Victoria Civera, Pepe Cobo, Jordi Colomer, Silvia Company, María de Corral, Luis Chillida, Pep Durán, M^a Eugenia Egaña, Ramón Enciso, Nuria Enguita, Antonio Estrany, Ángela Felis, María Ferrador, Sandra Fortó, Fernando Francés, Mónica Fuster, Manuel García, Rosa M^a García, Juan Genovés, Gianni Giacobbi, Karin Giacobbi, Javier González de Durana, Luis Gordillo, Ana Gutiérrez, Alberto Gutiérrez Alberca, Joan Hernández Pijuan, Frederic Horta, Eider Intxausti, Pello Irazu, Concha Jerez, Jordi Junco-sa, Javier Lacruz, M^a José Lapeña, Verónica Lope, Juan E.López, María López, M^a José Magaña, Rosa M^a Malet, Mar Manen, Martí Manen, Enrique Martínez, Miguel Marcos, Gabriel Martínez, Jerónima Martínez, M^a Luisa Merino, Miquel Molins, José Morea, Juan de Muga, Cristina Mulinas, Marta Muray, Ángel de la Mota, Miquel Navarro, José Ramón Nogueras, Fernando Palazuelo, Manuel Paz, Carlos Pazos, Perejaume, Antònia M.Perelló, Moisés Pérez de Albeniz, Luis Pérez Mínguez, Trini Pérez de Albéniz, Frederic Pinya, Josep Pinya, Alejandro Plasencia, María Porto, Fernando Quintana, M^a Hortensia Ramos, José Ignacio Reguero, Ariadna Robert, Leopoldo Rodés, Álvaro Rodríguez Argüelles, Rosa Rubio, Ana Rullán, Vicente Saavedra, Juan Manuel Sainz de Vitoria, Fernando Saludes, Carmen Sánchez, Violaya Sánchez, Alexandra Schader, Pere A.Serra, Alberto Serrano, Santiago Sierra, Fernando Sinaga, Jordi Soley, Miquel Tàpies, Silvia Tena, Alfonso de la Torre, Virginia Torrente, Juan Uslé, Carlos Urroz, Manuel Valdés, Marga Vela, Mercedes Vilardell, Nicholas Woods, Jose M^a Yturralde y a todos los coleccionistas que han preferido quedar en el anonimato.

PROCEDENCIA DE LAS OBRAS

Museos e Instituciones

Institut Valencià d'Art Modern, Valencia
 ARTIUM de Álava, Vitoria-Gasteiz
 Museo de Arte Contemporáneo Español Patio Herreriano, Valladolid
 Fundació "La Caixa", Barcelona
 Fundación Coca-Cola (España)
 Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
 Ayuntamiento de Zaragoza
 Museo Chillida-Leku, Hernani
 Fundació Antoni Tàpies, Barcelona
 Museu d'Art Contemporani de Barcelona
 Asociación Canaria de Amigos del Arte Contemporáneo (ACA) de Tenerife

Galerías y colecciones particulares

Antoni Abad, Barcelona
 Banc Sabadell
 Colección Galería Miguel Marcos, Barcelona-Zaragoza
 Colección De Pictura, Madrid
 Colección Helga de Alvear, Madrid
 Colección Juana de Aizpuru, Madrid
 Colección Palazuelo-Barroso, Palma de Mallorca
 Colección Rodríguez Argüelles, Madrid
 Colección Pilar Citoler, Madrid
 Colección Fernando Saludes-Rosa M^a García, Valencia
 Colección Fernando Quintana, Madrid
 Colección Fernando Sinaga, Salamanca
 Cocha Jerez, Madrid
 Galería Luis Adelantado, Valencia
 Galería Pelaires, Palma de Mallorca
 Galería Joan Prats, Barcelona
 Galería Marlborough, Madrid
 Galería Helga de Alvear, Madrid
 Galería Juana de Aizpuru, Madrid-Sevilla
 Galería de Arte Palma Dotze, Vilafranca del Penedés, Barcelona
 Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona
 Gianni Giacobbi Arte Contemporáneo, Palma de Mallorca
 Joan Hernández-Pijuan, Barcelona
 Manuel Paz, Cambados (Pontevedra)
 Mónica Fuster & Nicholas Woods
 Pep Durán, Barcelona
 y otros coleccionistas que han preferido guardar el anonimato.

ALÁEZ, Ana Laura -Bilbao, 1964

Glossy City, 2000

Fotografía color, fujichrome de luxe, 120 x 160 cm

Colección Helga de Alvear, Madrid

