

LAUROGEITA hamarreko hamarkada
Arabako Arte Ederren Museoan

URRUTIKO ORAINA



La década DE LOS **NOVENTA**
EN EL Museo de Bellas Artes de Álava

PRESENTE REMOTO

N.º 50572
17 74

Laurogeita hamarreko hamarkada
Arabako Arte Ederren Museoan
Urrutiko Oraina

La década de los noventa
en el Museo de Bellas Artes de Álava
Presente remoto



DIPUTACIÓN FORAL DE ÁLAVA

Diputado de Cultura
Pedro de Sancristóval y Múrua

Directora de Cultura
M^a Jesús Beriain

Jefe del Servicio de Museos
Félix López

EXPOSICIÓN

Comisaría
Francisco Javier San Martín

Coordinación
Sara González de Aspuru
Daniel Castillejo
Arantza Dabouza
Susana Revuelta

Diseño del Stand en Arco 2001
Francisco Javier San Martín
Museo de Bellas Artes de Álava

Organización y Producción
Museo de Bellas Artes de Álava

Transporte
Arteka S.L.

Montaje
Arteka S.L.

Fechas
Del 13 al 19 de febrero de 2001 ARCO.
2001, IFEMA Feria de Madrid. Pabellón 5,
Stand A003

CATÁLOGO

Coordinación
Francisco Javier San Martín
Sara González de Aspuru
Daniel Castillejo
Susana Revuelta

Textos
Pedro de Sancristóval y Múrua
Francisco Javier San Martín
David Pérez
Rosa Olivares
Luis Francisco Pérez
Manel Clot
Fernando Castro Flórez
Juan Vicente Aliaga
Dora García
Estrella de Diego
Javier Maderuelo
Wilhelm Roentgen
Horacio Fernández
María José Bueno
Xabier Sáenz de Gorbea
Juan Antonio Ramírez
Carles Guerra
Nathalie Ergino

Catalogación y Documentación
Artegrama

Seguros
UTE WILLIS-AREA

Diseño
Hélice creativos, Vitoria-Gasteiz

Fotografía
Quintas Fotógrafos
Gert Voor in't Holt
Cuauhtli Gutiérrez

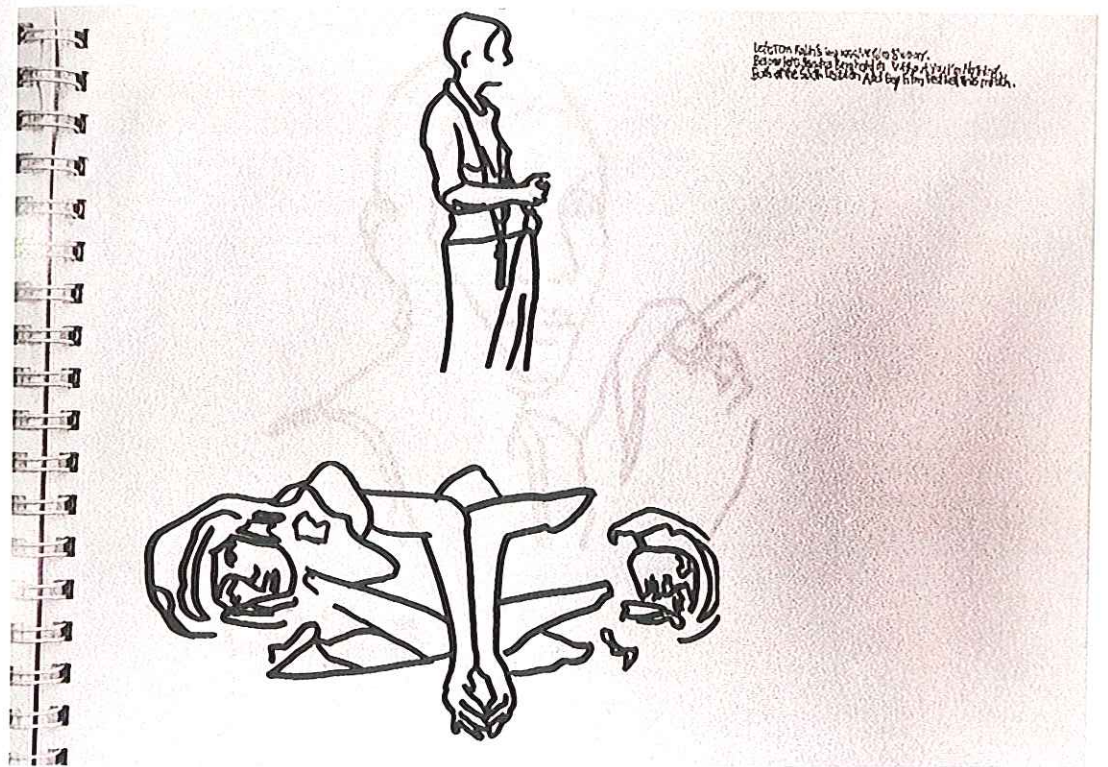
Traducciones
Zador
Servicio de Euskaldunización

Fotomecánica
L'arte

Impresión
Imprenta de la Diputación Foral de Álava

I.S.B.N.
84-7821-448-8

D.L.
VI-7001



Azucena VIETES (Donostia-San Sebastián, 1967)

Juguemos a prisioneras de Julie Zardo, 1994

Fotografía

125 x 180 cm